



TITOLO Le mani e la mente - il fare, il sapere e il sentire di un chirurgo

GENERE Narrativa

AUTORE GIUSEPPE OLIVERI CON GIULIA MAESTRINI

PAGINE 264

ANNO 2024

FORMATO 140x200 mm

PREZZO € 18,00 i.i.

ISBN 979-12-81748-76-7

“Le Mani e la Mente” di Giuseppe Oliveri, scritto insieme a Giulia Maestrini, è un’opera che intreccia in modo affascinante l’arte della chirurgia con la complessità emotiva di chi la pratica. Questo libro, più di un semplice racconto autobiografico, è un’ esplorazione delicata e riflessiva su come le decisioni e le azioni di una persona, un chirurgo nel caso di Oliveri, siano profondamente radicate nella sua esperienza personale, nelle sue emozioni e nella sua visione del mondo. L’opera si apre con un episodio che segna un momento di svolta nella vita di Oliveri: una conferenza all’Università di Siena sul tema “Le mani e la mente. Il fare e il sapere del chirurgo”. Da quel momento, Oliveri inizia un viaggio introspettivo, riconsiderando la sua carriera e la sua vita, entrambe consumate dall’intensa necessità di “fare”, di “compiere”, di “portare a termine”. Attraverso le pagine del libro, il lettore viene portato a comprendere non solo le sfide tecniche della chirurgia, ma anche le correnti emotive e i cambiamenti nel panorama sanitario italiano che hanno influenzato gli ultimi decenni e, con questi, la pratica e la filosofia di Oliveri. (...)

Andrea Fagiolini

* * *

Giuseppe Oliveri ha dedicato la sua vita alla neurochirurgia e, in particolare, al cervello. Durante la sua carriera – trascorsa tra Milano, Torino, Novara, Cuneo e Siena dove, nel 2024, è andato in pensione – ha effettuato oltre 20mila interventi. Avulso dai social, dalle tribune e da tutto quello che porta con sé la vita mondana, è l’opposto dello stereotipo del “chirurgo di fama” descritto dai mass media e dall’immaginario collettivo. Schivo, amante della musica ma non delle chiacchiere, quando non sta in ospedale vive da solo in mezzo ai boschi del Monte Amiata.

Giulia Maestrini è una giornalista di Siena. Dal 2002 si occupa di giornalismo ed ha collaborato con varie testate on line, cartacee ed in tv, sia in redazione che come freelance. Appassionata di arte contemporanea e cammini, è laureata in Scienze della Comunicazione e da oltre 15 anni si dedica alla sua agenzia di comunicazione, occupandosi di produzione testuale e copywriting.